

ΕΙΣΗΓΗΣΗ

ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ

29ου ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΔΗΜΟΥ ΠΑΠΑΓΟΥ-ΧΟΛΑΡΓΟΥ



Η 29^η χρονιά για τον κορυφαίο πολιτιστικό θεσμό του Δήμου Παπάγου-Χολαργού ξεπέρασε κάθε προσδοκία, με ένα εξαιρετικό πολιτιστικό καλοκαίρι, το αποκορύφωμα της διαρκούς αναβάθμισης του Φεστιβάλ τα τελευταία έτη. Το Πολυθεματικό Φεστιβάλ Παπάγου-Χολαργού, που φέρει την υπογραφή ενός από τους σπουδαιότερους Έλληνες ζωγράφους, του αιμνήστου Αλέκου Φασιανού, αποτελεί πλέον πολιτιστικό landmark της Αττικής. Και φέτος προσέλκυσε πλήθος κόσμου από όλη την Αττική και όχι μόνο, ξεπερνώντας τους 50.000 θεατές, και άφησε ανεξίτηλη την υπογραφή του στα πολιτιστικά δρώμενα της χώρας.

Στο μοναδικού φυσικού κάλλους Κηποθέατρο της πόλης μας, χαρίσαμε ανάσες ψυχαγωγίας και έκφρασης από τις 24 Ιουνίου μέχρι τις 27 Ιουλίου [α' μέρος] και από τις 26 Αυγούστου μέχρι τις 11 Οκτωβρίου 2023 [β' μέρος], οπότε και ολοκληρώθηκε πανηγυρικά με τη μεγάλη δωρεάν συναυλία με τον Αλκίνοο Ιωαννίδη.

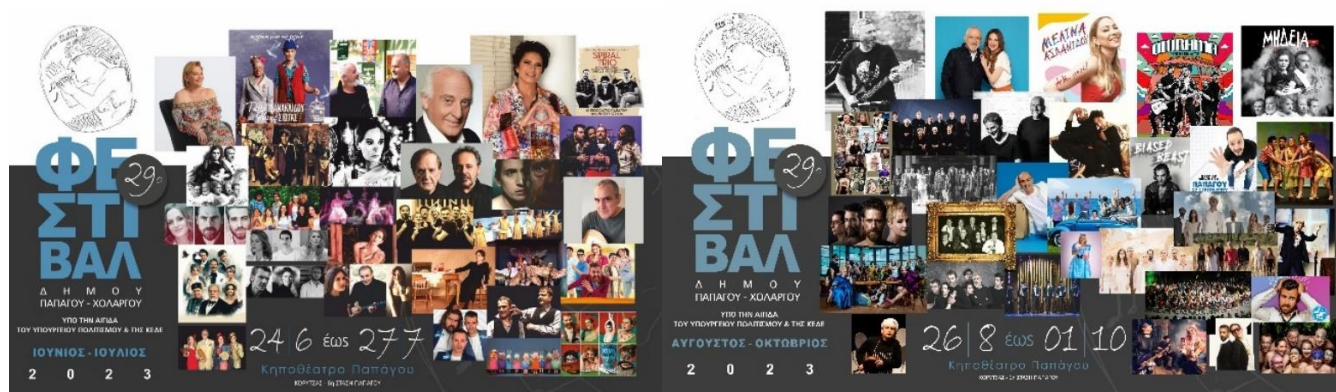
Το Φεστιβάλ μας είναι πάνω από όλα οι άνθρωποί του! Και αυτό είναι ένα σημαντικό συγκριτικό πλεονέκτημά του. Γιατί όποια παραγωγή μας επιλέγει, δεν επιλέγει έναν άδειο χώρο. Επιλέγει έναν ζωντανό οργανισμό με υπηρεσίες επικοινωνίας και υποστήριξης, όπως προπώληση, διαφήμιση των θεαμάτων μέσα από τα μέσα προβολής του Φεστιβάλ, ταξιδεσία κ.λ.π.

Ο Πρόεδρος του Φεστιβάλ, Δήμαρχος κ. Ηλίας Αποστολόπουλος, η Καλλιτεχνική Διευθύντρια κ. Εύη Μανουσάκη, η Επιτροπή του Φεστιβάλ- οι κυρίες Ά. Αντωνιάδου, Ν.Αντωνοπούλου, Ρ.Γεωργουδάκη, Ε.Μοσχάκη, Ν.Παπαδεογεωργάκη, Ε.Παπαθεοδώρου, Μ.Πατσαρίση, Μ.Τρούλη-, το Γραφείο του Φεστιβάλ, οι δημοσιογράφοι Δ. Κούτρα στις συνεντεύξεις και Β. Μυρογιάννη, υπεύθυνη των κοινωνικών δικτύων, και βέβαια οι 30 περίπου εθελοντές ταξιθέτες και

νοσηλευτές, αποτέλεσαν τους βασικούς συντελεστές της διεξαγωγής του Φεστιβάλ. Σημαντική ήταν η συμβολή της Τεχνικής Υπηρεσίας στις εργασίες αναβάθμισης και συντήρησης που έγιναν στο θέατρο καθώς και της Υπηρεσίας Καθαριότητας στην καθημερινή φροντίδα.



ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ



Στο πλαίσιο του 29^{ου} Φεστιβάλ φιλοξενήθηκαν 53 θεάματα από τις μεγαλύτερες παραγωγές που παρουσιάστηκαν το καλοκαίρι, και συγκεκριμένα 29 θεατρικές και μουσικοθεατρικές παραστάσεις, 16 συναυλίες και 8 παιδικά θεάματα.

Και αυτό το καλοκαίρι βρέθηκαν επί σκηνής σημαντικά θεατρικά σχήματα, παραγωγές των ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ καθώς και παραστάσεις που συμμετείχαν στο Φεστιβάλ Αθηνών και Επιδαύρου. Επίσης μοναδικές βραδιές χάρισαν μεγάλοι ερμηνευτές της ελληνικής μουσικής σκηνής, όπως οι Άλκ. Πρωτοψάλτη, Άλκ. Ιωαννίδης, Ταν. Τσακλίδου, Ν. Πορτοκάλογλου, ΠΥΞ-ΛΑΞ, Χρ. Θηβαίος κ.α. Τέλος η παράδοση τιμήθηκε και αυτό το καλοκαίρι μέσα από το «ΣΕΡΓΙΑΝΙ ΣΤΗΝ ΠΑΡΑΔΟΣΗ», που αναδεικνύει τους παραδοσιακούς χορούς και την ελληνική λαογραφία.



ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΙ ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΕΣ



Α.ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ

Η επίσημη υποστήριξη του Φεστιβάλ από την Περιφέρεια Αττικής συνεχίστηκε για τέταρτη συνεχή χρονιά, με την ένταξή του στον προγραμματισμό της για το πολιτιστικό καλοκαίρι και την χρηματοδότηση εκδηλώσεων με ελεύθερη είσοδο για όλους.

Από τις εκδηλώσεις με ελεύθερη είσοδο, οι έξι έγιναν με την πλήρη οικονομική κάλυψη από την Περιφέρεια [η μια εξ αυτών σε συνδιοργάνωση με την Ένωση Δημάρχων Αττικής], με συνολικό προϋπολογισμό που ξεπερνούσε τις 60.000 ευρώ, μεταξύ των οποίων οι συναυλίες με τον Α. Ιωαννίδη και τους Ν. Πορτοκάλογλου-Ρ. Μόρφη.

Ευχαριστούμε ακόμα μια φορά τον τότε Περιφερειάρχη κ. Γ. Πατούλη και κυρίως τον τότε Αντιπεριφερειάρχη Πολιτισμού κ. Β.Γιαννακόπουλο, που στήριξε όσο κάθε άλλη φορά το Φεστιβάλ μας με σπουδαίες παραστάσεις.

Β.ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ-ΚΕΔΕ

Σημαντική διάκριση αποτέλεσε η υπογραφή του Φεστιβάλ από το Υπουργείο Πολιτισμού-Αθλητισμού και την ΚΕΔΕ με τη χορήγηση της αιγίδας τους, αναγνωρίζοντας με αυτόν τον τρόπο τη μεγάλη πολιτιστική προσφορά του Φεστιβάλ.

Γ.ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΕΡΥΘΡΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ

Μια πολύτιμη συνεργασία ξεκίνησε στο 29^ο Φεστιβάλ με τον μεγαλύτερο ανθρωπιστικό οργανισμό στην Ελλάδα. Ο Ελληνικός Ερυθρός Σταυρός αποτέλεσε τον υγειονομικό αρωγό του Φεστιβάλ και κάλυψε όλες τις εκδηλώσεις με εθελοντές νοσηλευτές και εκπαιδευμένους διασώστες, χωρίς καμία οικονομική επιβάρυνση για το Δήμο. Με αυτόν τον τρόπο ενισχύθηκαν οι ήδη υπάρχοντες εθελοντές νοσηλευτές και εξασφαλίστηκε η ομαλή αντιμετώπιση κάθε έκτακτης ανάγκης για το κοινό, τους καλλιτέχνες και όλους τους συντελεστές. Ευχαριστούμε από καρδιάς για τη γενναιοδωρή συνδρομή τον πρόεδρο του Ε.Ε.Σ. κ. Αντώνιο Αυγερινό και τον Γενικό Γραμματέα κ. Γεώργιο Σκούμα.



Δ.ΙΤΑΛΙΚΟ ΜΟΡΦΩΤΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΑΘΗΝΩΝ

Ο Δήμος μας στο πλαίσιο του Πολιτιστικού Μνημονίου που έχει υπογράψει με την Ιταλική Πρεσβεία, με σκοπό την ανταλλαγή πολιτιστικών αγαθών μεταξύ των χωρών, φιλοξένησε τη συναυλία του δημοφιλούς συγκροτήματος ENCARDIA, που προσέφερε το Ιταλικό Μορφωτικό Ινστιτούτο Αθηνών και χάρισε στο κοινό ένα ταξίδι στην παραδοσιακή μουσική της Κάτω Ιταλίας. Η ένταξη της εκδήλωσης στο Φεστιβάλ έγινε με πρωτοβουλία της Συμβούλου Πολιτισμού του Δημάρχου κ. Αικ. Νταλαγιώργου, υπεύθυνης συντονισμού για την υλοποίηση του μνημονίου.

ΔΑΠΑΧΟ

Η ΔΑΠΑΧΟ βρίσκεται πάντα δίπλα στο Φεστιβάλ, όποτε υπάρξει ανάγκη. Πριν την έναρξή του πραγματοποιήθηκε ενημέρωση στους εθελοντές για ζητήματα ασφαλείας από τον επικεφαλής κ. Στέλιο Φούρναρη.



ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΙ «ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ»

Ο Κοινωνικός Ρόλος του Φεστιβάλ

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΜΕ ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΕΙΣΟΔΟ



Το 29^ο Φεστιβάλ προσέφερε τις περισσότερες στην ιστορία του εκδηλώσεις με ελεύθερη είσοδο. Ο «Πολιτισμός για Όλους» είναι ένα σύνθημα που κάθε χρόνο προσπαθούμε να αποδεικνύεται έμπρακτα για τους συμπολίτες μας και το κοινό του Φεστιβάλ. Πάνω από 15.000 θεατές είχαν την ευκαιρία να απολαύσουν τα οφέλη της καλλιτεχνικής δημιουργίας, χωρίς καμία οικονομική

επιβάρυνση και μάλιστα με ιδιαίτερη μέριμνα για όσους ανήκουν στις ευπαθείς ομάδες.

Σε αυτό το πνεύμα **παρουσιάστηκαν 11 μουσικές και θεατρικές εκδηλώσεις με ελεύθερη είσοδο για όλους, από τις 12 προγραμματισμένες** [καθώς η παράσταση ΤΑ ΠΡΑΣΙΝΑ ΦΑΝΑΡΙΑ από τη θεατρική ομάδα γονέων ΚΗΠΟΣ ακυρώθηκε λόγω ασθενείας].

Σε όλες τις εκδηλώσεις με ελεύθερη είσοδο ήταν απαραίτητη προϋπόθεση η κατοχή πρόσκλησης. Οι προσκλήσεις, οι οποίες διανεμήθηκαν με σειρά προτεραιότητας και όσο το δυνατόν εκ περιτροπής, χορηγήθηκαν στο κοινό από το γραφείο Φεστιβάλ και το Εμπορικό Κέντρο HOLARGOS CENTER, καθώς και με εκδήλωση ενδιαφέροντος μέσω mail στην ηλεκτρονική διεύθυνση του Φεστιβάλ. Τόσο στις εκδηλώσεις με ελεύθερη είσοδο όσο και στις υπόλοιπες παραστάσεις, στο τμήμα Γ του θεάτρου είχαν χωροθετηθεί οι διακεκριμένες θέσεις που δόθηκαν στους κατόχους κάρτας ελευθέρας εισόδου, στους επίσημους καλεσμένους και στις ευπαθείς ομάδες.



ΔΩΡΕΑΝ ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΙΣ ΣΕ ΕΥΠΑΘΕΙΣ ΟΜΑΔΕΣ-ΑΤΟΜΑ ΤΡΙΤΗΣ ΗΛΙΚΙΑΣ

Μέσα από την Κοινωνική Υπηρεσία και το ΚΑΠΗ διανεμήθηκαν και φέτος σε συμπολίτες μας, που ανήκουν στις ευπαθείς κοινωνικές ομάδες, δωρεάν προσκλήσεις για όλες τις παραστάσεις, με σειρά προτεραιότητας και εκ περιτροπής.



ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΙ ΝΕΟΙ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ

ΚΑΡΤΑ ΝΕΩΝ

Μια καινοτόμα ιδέα



Η μοναδική πρωτοβουλία που ξεκίνησε στο πλαίσιο του 28ου Φεστιβάλ, η Κάρτα Νέων Φεστιβάλ, συνεχίστηκε ακόμα πιο ενισχυμένη στο 29° Φεστιβάλ. Όλοι οι Νέοι του Δήμου μας, ηλικίας 16-30 ετών μπορούν να προμηθευτούν δωρεάν την Κάρτα και να εξασφαλίσουν την ελεύθερη είσοδο σε όλες πλέον τις εκδηλώσεις-στις οποίες κανονικά θα πλήρωναν εισιτήριο-με θέσεις στον ειδικά χωροθετημένο εξώστη του θεάτρου.

Κατά τη διάρκεια του καλοκαιριού οι κάτοχοι της Κάρτας έφτασαν τα 530 άτομα. Η Κάρτα καλύπτει ένα πολύ μεγάλο ηλικιακό φάσμα, που περιλαμβάνει μαθητές, φοιτητές, νέους εργαζομένους και εξυπηρετεί δυο σκοπούς: Αφενός την οικονομική διευκόλυνση των Νέων που θέλουν αλλά δεν μπορούν οικονομικά να παρακολουθήσουν ένα καλλιτεχνικό θέαμα και αφετέρου την παροχή κινήτρου σε Νέους/ες να παρακολουθήσουν κάποιο θέαμα και να έρθουν πιο κοντά στον κόσμο του θεάτρου και της μουσικής.

Για την απόκτηση της κάρτας εφαρμόζεται μια απλή και άμεση διαδικασία. Οι ενδιαφερόμενοι υποβάλλουν ηλεκτρονικά την αίτησή τους στην ειδική πλατφόρμα στην ιστοσελίδα του Δήμου και μετά από έλεγχο του Γραφείου Φεστιβάλ λαμβάνουν εγκριτικό mail και παραλαμβάνουν την κάρτα από το Γραφείο του Φεστιβάλ. Η εκδήλωση ενδιαφέροντος για παραστάσεις γίνεται μέσα από την ίδια πλατφόρμα.



ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΙ ΚΗΠΟΘΕΑΤΡΟ ΠΑΤΠΑΓΟΥ

Το Κηποθέατρο είναι το πολιτιστικό στολίδι του Δήμου μας και η διαρκής φροντίδα και αναβάθμισή του συνεπάγεται και την αναβάθμιση του σημαντικού θεσμού που φιλοξενεί.



Τα προηγούμενα δυο χρόνια έγιναν σημαντικές κινήσεις ανανέωσης και αναβάθμισης, πάντα με σεβασμό στο φυσικό περιβάλλον. Ανανεώθηκαν τα καθίσματα και η πλατεία, άνοιξε ένα καινούργιο τμήμα θέσεων στο τέλος του πάνω κεντρικού διαζώματος, με τη διαμόρφωση ξύλινου πάσο με ψηλά καθίσματα, προσφέροντας πανοραμική θέα. Επίσης **προβήκαμε σε μια σειρά από παρεμβάσεις για την επί ίσοις όροις αντιμετώπιση όλων ανεξαιρέτως των ενδιαφερόμενων θεατών.** Εξασφαλίστηκε η απρόσκοπτη διέλευση ατόμων με αμαξίδιο, με ειδικό διάδρομο εισόδου και χωροθέτηση θέσεων για τα αμαξίδια και τους συνοδούς στην πρώτη σειρά του Α΄ Τμήματος, ενώ η τουαλέτα δίπλα στις θέσεις αυτές διαμορφώθηκε με τον απαραίτητο εξοπλισμό ΑΜΕΑ, ώστε να μπορούν να εξυπηρετούνται ανά πάσα στιγμή οι θεατές με αμαξίδια.



KAMAPINIA



Ο Πολιτισμός ξεκινάει από τα καμαρίνια, τα οποία και φέτος παραδόθηκαν στους καλλιτέχνες όμορφα, καλαίσθητα και περιποιημένα, με τις απαραίτητες παροχές ώστε οι φιλοξενούμενοι να νιώθουν το Κηποθέατρο σαν το σπίτι τους.

Ξεχωριστή χαρά για εμάς ήταν η διακόσμηση των καμαρινιών με τις καλλιτεχνικές δημιουργίες δυο συμπολιτών μας εικαστικών, των κυριών Παρασκευή Τσαρδακλή και Ράνυ Γεωργουδάκη, αναβαθμίζοντας την αισθητική του χώρου.



ΧΩΡΟΣ ΜΠΑΡ

Το μπαρ αναβαθμίστηκε με τη διαμόρφωση ενός φιλόξενου χαλαρωτικού χώρου αναμονής πριν την κάθε παράσταση, μια ευκαιρία για εν σνακ ή ποτό και απόλαυση της φυσικής ομορφιάς του καταπράσινου κηποθέατρου.



ΕΙΣΟΔΟΣ ΘΕΑΤΡΟΥ: «ΚΑΛΩΣΗΡΘΑΤΕ!»



Η πρώτη εικόνα κατά την είσοδο στο θέατρο προϊδεάζει για ένα χώρο πολιτισμού με οργάνωση, επαγγελματισμό και μεράκι. Μπαίνοντας από την είσοδο, υποδέχονταν το κοινό εθελοντές στο ειδικό τραπέζακι πληροφοριών, ενώ στον γύρω χώρο υπήρχαν stand roll ups με το πρόγραμμα, τους χορηγούς και τους υποστηρικτές για την άμεση πληροφόρηση του κοινού.

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ



Κάθε τι καλό αξίζει να προβάλλεται και να αναδεικνύεται και στο ευρύ κοινό με τη συνδρομή των μέσων προβολής. Η διαφήμιση στόμα με στόμα είναι πάντα αξιόπιστη, όμως και ο ρόλος των μέσων επικοινωνίας είναι καταλυτικός και συμβάλλει στην έτι περαιτέρω ανάδειξη του Φεστιβάλ ως ενός σταθερού σημείου αναφοράς του πολιτισμού στην Αττική και ευρύτερα. Άλλωστε αν μπορέσουμε να εμπνεύσουμε και να δώσουμε διέξοδο στον κόσμο μέσα από την τέχνη και τη ψυχαγωγία, τότε θα έχουμε πραγματώσει τον ουσιαστικό σκοπό μας.

Η επικοινωνία του 29^{ου} Φεστιβάλ έγινε διαδικτυακά, έντυπα και ραδιοτηλεοπτικά, μέσα από τα social media του Φεστιβάλ και του Δήμου, το κανάλι του Φεστιβάλ που λειτουργεί μέσα από την ηλεκτρονική σελίδα, τους χορηγούς και υποστηρικτές επικοινωνίας, δημοσιεύσεις σε ηλεκτρονικά περιοδικά, αναδημοσιεύσεις δηλώσεων και φωτογραφιών των πρωταγωνιστών στο backdrop του Φεστιβάλ, τη διανομή εντύπου προγράμματος σε τιράζ 20.000 περίπου τεμαχίων. Επίσης τοποθετήθηκαν στις στάσεις των λεωφορείων αφίσες του προγράμματος και στα ειδικά stands του Δήμου αφίσες των μεμονωμένων θεαμάτων.

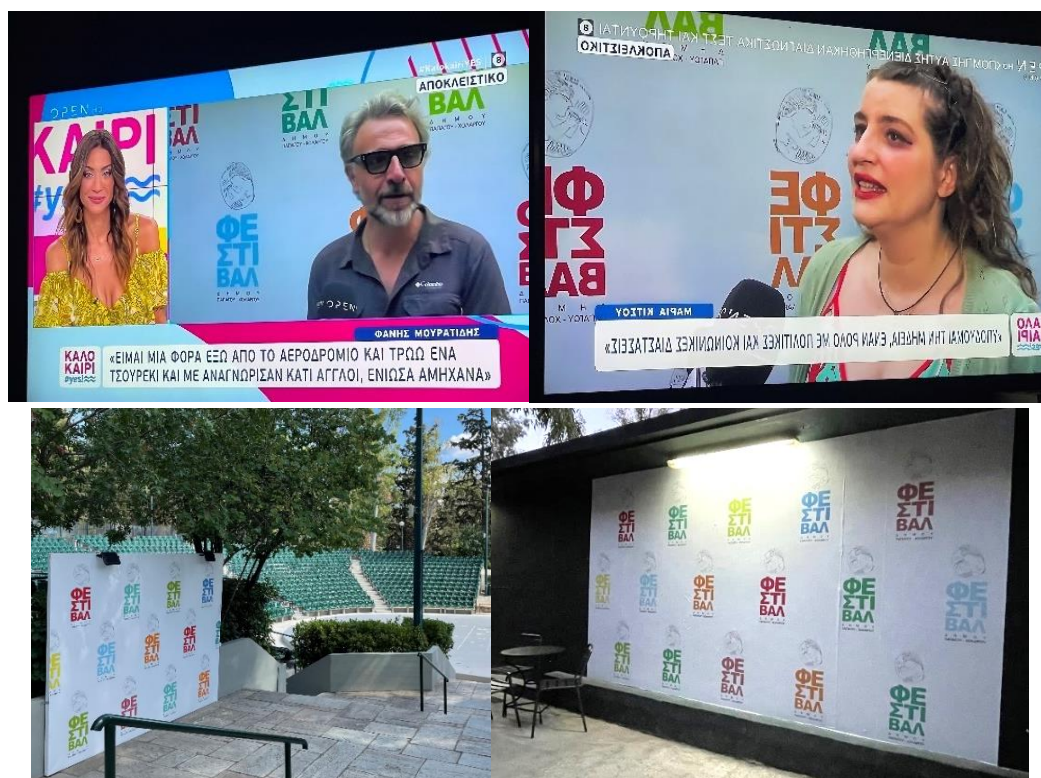


ΚΑΝΑΛΙ ΦΕΣΤΙΒΑΛ

Για τρίτη χρονιά συνεχίστηκε η λειτουργία του Καναλιού του Φεστιβάλ, που λειτουργεί μέσα από την ηλεκτρονική σελίδα, παρέχοντας τη δυνατότητα στο κοινό όχι μόνο να ενημερώνεται για τις επερχόμενες εκδηλώσεις αλλά να μαθαίνει τα νέα των πρωταγωνιστών καλλιτεχνών καθώς και των αναγνωρίσιμων καλεσμένων. Είναι μια πρωτοβουλία που διαρκώς θα εμπλουτίζεται με σκοπό τη δημιουργία ηλεκτρονικής ταινιοθήκης.



ΣΗΜΕΙΑ ΔΗΛΩΣΕΩΝ -ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΣΕΩΝ ΜΕ BACKDROP ΤΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ



Και σε αυτό το Φεστιβάλ λειτούργησαν οι δυο σταθμοί δηλώσεων στους δημοσιογράφους με backdrop με το λογότυπο του Φεστιβάλ. Είναι μια πρωτοβουλία με την οποία επιτυγχάνεται η ανέξοδη προβολή του Φεστιβάλ και του λογοτύπου του μέσα από τα πλάνα και τις φωτογραφίες που αναδημοσιεύονται στον τύπο και την τηλεόραση.

ΧΟΡΗΓΟΙ ΚΑΙ ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΕΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



Πολύ σημαντική υπήρξε η συνδρομή των χορηγών και υποστηρικτών επικοινωνίας. Ραδιοφωνικά, ηλεκτρονικά και έντυπα μέσα πανελλήνιας εμβέλειας, καθώς και μέσα του Δήμου μας στήριξαν το 29ο Φεστιβάλ, αναδημοσιεύοντας το πρόγραμμά του καθώς και ρεπορτάζ από τις καλλιτεχνικές βραδιές.

real.gr

Αυλαία για το 29ο Φεστιβάλ Παπάγου-Χολαργού - Το πρόγραμμα

16:33 22/6/2023



Το 29ο Φεστιβάλ Παπάγου-Χολαργού ανοίγει αυλαία το Σάββατο 24 Ιουνίου 2023 στο Κηποθέατρο Παπάγου, με τη συναυλία της σπουδαίας ερμηνεύτριας Άλκηστης Πρωτοψάλτη.

enikos.gr

29ο Φεστιβάλ Παπάγου – Χολαργού: Το πρόγραμμα των εκδηλώσεων

9 μήνες ago



Το 29ο Φεστιβάλ Παπάγου – Χολαργού επέστρεψε στις 26 Αυγούστου με «Πολιτισμό για Όλους». Με τις μεγαλύτερες θεατρικές παραγωγές, τους πιο αγαπημένους καλλιτέχνες και σημαντικές εκδηλώσεις με ελεύθερη είσοδο για όλους.

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΙ ΧΟΡΗΓΟΙ



Μέσα από τις συνεργασίες πάντα πετυχαίνεις περισσότερα!

Ευχαριστούμε όλους τους χορηγούς που στήριξαν το Φεστιβάλ ακόμα ένα καλοκαίρι. Το 29^ο Φεστιβάλ συγκέντρωσε χορηγίες ύψους 12.680,00 ευρώ [έναντι 9.440 ευρώ το 2022], πλέον του κόστους εκτύπωσης των προγραμμάτων α' μέρους, με τιράζ 12.000 τεμάχια, που κάλυψε η εταιρεία 3E και του κόστους των t-shirt των εθελοντών που κάλυψε το πολυκατάστημα ΔΑΝΑΟΣ. Τέλος το εμπορικό κέντρο HOLARGOS CENTER προσέφερε δωρεάν υπηρεσίες προπώλησης εισιτηρίων και διανομής προσκλήσεων για τις εκδηλώσεις με ελεύθερη είσοδο.

ΕΣΟΔΑ ΑΠΟ ΧΟΡΗΓΙΕΣ:

TUV	1.500,00
COSMOTE AE	7.440,00
EUROBANK	1.000,00
VERDE	1.500,00
METROPOLITAN	1.240,00
ΣΥΝΟΛΟ	12.680,00



ΤΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΜΕ ΑΡΙΘΜΟΥΣ!

ΕΞΟΔΑ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΠΑΠΑΓΟΥ - ΧΟΛΑΡΓΟΥ 2023

	ΕΙΔΟΣ	ΠΟΣΟ ΜΕ ΦΠΑ [ΕΥΡΩ]
	ΕΞΟΔΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗΣ ΠΡΟΓΡΑΜΑΤΟΣ	372,00
	ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ ONIRAMA	434,00
	ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ BANNER, ΑΥΤΟΚΟΛΛΗΤΑ, STAND	756,40
	ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΩΝ	248,00
	ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΧΑΤΖΗΝΑΣΙΟΥ	12.400,00
	ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΧΑΤΖΗΝΑΣΙΟΥ - ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ	559,24
	ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΧΑΤΖΗΝΑΣΙΟΥ - ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ	39,68
	ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ	5.642,00
	ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΒΙΝΤΕΟΣΚΟΠΗΣΗΣ	1.488,00
	ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ ΕΝΤΥΠΟΥ ΠΡΟΓ/ΤΟΣ	2.604,00
ΣΕΡΓΙΑΝΙ ΣΤΗΝ ΠΑΡΑΔΟΣΗ	ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ	4.500,00
	ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ	2.200,00
	ΤΕΧΝΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ	1.984,00
ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΒΕΝΤΟΥΖΑΣ	ΗΧΟΣ - ΦΩΣ	1.980,28
	ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ ΣΥΝΑΥΛΙΑΣ	4.805,00
	ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ	136,39
	ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ	12.000,00
	ΣΥΝΟΛΟ ΕΞΟΔΩΝ	52.148,99

ΕΣΟΔΑ ΦΕΣΤΙΒΑΛ-ΚΗΠΟΘΕΑΤΡΟΥ 2023		ΕΥΡΩ
ΕΣΟΔΑ ΑΠΟ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ - ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ		45.234,09
ΕΣΟΔΑ ΑΠΟ ΚΥΛΙΚΕΙΟ ΚΗΠΟΘΕΑΤΡΟΥ		4.020,24
ΕΣΟΔΑ ΑΠΟ ΧΟΡΗΓΙΕΣ		12.680,00
ΕΣΟΔΑ ΑΠΟ ΕΝΟΙΚΙΑΣΗ ΚΗΠΟΘΕΑΤΡΟΥ		3.968,00
ΣΥΝΟΛΟ ΕΣΟΔΩΝ		65.902,33

ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΑ ΠΟΣΑ ΕΣΟΔΩΝ – ΕΞΟΔΩΝ

ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΕΣΟΔΑ 29^{ου} ΦΕΣΤΙΒΑΛ: 65.902,33€

ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΕΞΟΔΑ 29^{ου} ΦΕΣΤΙΒΑΛ: 52.148,99 €

*Το Φεστιβάλ του Δήμου Παπάγου-Χολαργού
ανανεώνει το ραντεβού με το κοινό
στο 30ο Φεστιβάλ
με «Πολιτισμό για Όλους».*

**Η Εντεταλμένη Σύμβουλος - Αντιπρόεδρος του Φεστιβάλ
Βικτωρία (Βίκυ) Νικάκη**

