



Αριθ. μελέτη : 2019087

Περικλέους 55, 155 61 ΧΟΛΑΡΓΟΣ

«Προμήθεια ηχητικού εξοπλισμού για τις αίθουσες εκδηλώσεων του Δήμου»

CPV: 32342420-2

Συνολικός Προϋπολογισμός δαπάνης: 5.480,80 €

Τμήμα Παιδείας, Νεολαίας, Αθλητισμού και Πολιτισμού



Αριθ. μελέτη : 2019087

Περικλέους 55, 155 61 ΧΟΛΑΡΓΟΣ

«Προμήθεια ηχητικού εξοπλισμού για τις αίθουσες εκδηλώσεων του Δήμου»

ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ – ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ

Η παρούσα τεχνική έκθεση αφορά στην «Προμήθεια εξοπλισμού για τις αίθουσες εκδηλώσεων του Δήμου» για τις αίθουσες εκδηλώσεων του Δήμου.

Συγκεκριμένα, η μελέτη αφορά στη προμήθεια δύο (2) ψηφιακών κονσολών ήχου, όπως περιγράφονται παρακάτω, προκειμένου να καλυφθούν οι ανάγκες των δύο (2) αιθουσών εκδηλώσεων του Δήμου και συγκεκριμένα της αίθουσας «ΜΕΛΙΝΑ ΜΕΡΚΟΥΡΗ» και της αίθουσας «ΜΙΚΗΣ ΘΟΔΩΡΑΚΗΣ» (έδρα Δήμου, Περικλέους 55, Χολαργός), καθώς τα μηχανήματα που υπάρχουν είναι πολύ προγενέστερης τεχνολογίας, χρήζουν τακτικών και δαπανηρών επισκευών και εν τέλει δεν καλύπτουν τις ανάγκες των εκδηλώσεων.

Προκειμένου να περιγράψουν οι απαιτήσεις για τα εν λόγω μηχανήματα ήχου, το Τμήμα Παιδείας, Νεολαίας, Αθλητισμού και Πολιτισμού ζήτησε την επαγγελματική άποψη του «συνεργάτη» του Δήμου, ο οποίος έχει συνάψει σύμβαση με το Δήμο με τίτλο «Ηχητικής υποστήριξης, ηχοληψίας & προγραμματισμού των μηχανημάτων ήχου, για τις εκδηλώσεις του Δήμου Παπάγου – Χολαργού» και είναι επαγγελματίας του χώρου.

ΤΕΧΝΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ- ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ

1. Κονσόλα για την αίθουσα εκδηλώσεων <u>«ΜΙΚΗΣ ΘΟΔΩΡΑΚΗΣ»</u>	2. Κονσόλα για την αίθουσα εκδηλώσεων <u>«ΜΕΛΙΝΑ ΜΕΡΚΟΥΡΗ»</u>
Ψηφιακή κονσόλα 32 IN/16 OUT για LIVE & STUDIO εφαρμογές	Ψηφιακή κονσόλα 22 IN/14 OUT για LIVE & STUDIO εφαρμογές
Ψηφιακή κονσόλα 32 IN/16 OUT για LIVE & STUDIO εφαρμογές. Πρέπει να συνοδεύεται από 25 full motorized fader πολλαπλών χρήσεων. Θα έχει οθόνη TFT 7" daylight υψηλής ανάλυσης. Κάθε κανάλι θα παρέχει ρυθμίσεις gain, low cut, gate, compressor και παραμετρικό eq 4 περιοχών. Πρέπει να παρέχει επιπλέον 6 aux IN/OUT σε jack. Όλες οι έξοδοι θα μπορούν, μέσω insert, να επεξεργαστούν με παραμετρικό eq 6 περιοχών, και δυναμικούς επεξεργαστές. Το virtual fx rack που θα διαθέτει θα έχει 8 θέσεις που περιλαμβάνουν προσομοιώσεις από τα πιο διάσημα effects της αγοράς (τύπου Lexicon 480L, PCM70, EMT250, Quantec QRS κ.λπ.). Πρέπει να παρέχεται η δυνατότητα για 8 DCA & 6 mute groups.	Ψηφιακή κονσόλα 22 IN/14 OUT για LIVE & STUDIO εφαρμογές. Πρέπει να συνοδεύεται από 17 full motorized fader πολλαπλών χρήσεων. Θα έχει οθόνη TFT 5" daylight υψηλής ανάλυσης. Κάθε κανάλι θα παρέχει ρυθμίσεις gain, low cut, gate, compressor και παραμετρικό eq 4 περιοχών. Θα παρέχει επιπλέον 6 aux IN/OUT σε jack. Όλες οι έξοδοι θα μπορούν, μέσω insert, να επεξεργαστούν με παραμετρικό eq 6 περιοχών, και δυναμικούς επεξεργαστές. Το virtual fx rack που θα διαθέτει θα έχει 8 θέσεις που περιλαμβάνουν προσομοιώσεις από τα πιο διάσημα effects της αγοράς (τύπου Lexicon 480L, PCM70, EMT250, Quantec QRS κ.λπ.). Πρέπει να παρέχεται η δυνατότητα για 8 DCA & 6 mute groups.

<p>Θα υπάρχουν οπωσδήποτε επιπλέον είσοδοι/έξοδοι, ακουστικών, Control room, USB2, ETHERNET, MIDI, AES/EBU και AES50 (X2). Δυνατότητα σύνδεσης με το Personal monitor P16i μέσω ULTRANET. Δυνατότητα σύνδεσης μέσω 2 υποδοχών AES50 του ψηφιακού snake S16 (16 IN/8OUT)</p> <p>Εγγύηση : 10 έτη</p>	<p>Θα υπάρχουν οπωσδήποτε επιπλέον είσοδοι/έξοδοι, ακουστικών, Control room, USB2, ETHERNET, MIDI, AES/EBU και AES50 (X2). Δυνατότητα σύνδεσης με το Personal monitor P16i μέσω ULTRANET. Δυνατότητα σύνδεσης μέσω 2 υποδοχών AES50 του ψηφιακού snake S16 (16 IN/8OUT).</p> <p>Εγγύηση : 10 έτη</p>
---	--

Ο προϋπολογισμός της ανωτέρω προμήθειας ανέρχεται στο **συνολικό ποσό των 5.480,80 €**, προέρχεται από πόρους του Δήμου και θα βαρύνει το **ΚΑ 10.7133.0002** του προϋπολογισμού του Δήμου έτους **2019**, όπου υπάρχει εγγεγραμμένη πίστωση.

ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΜΕΛΕΤΗΣ

A/A	ΕΙΔΟΣ	ΠΟΣΟΤΗΤΑ	ΤΙΜΗ ΜΟΝΑΔΑΣ	ΣΥΝΟΛΟ	CPV
1	Ψηφιακή κονσόλα 32 IN/16 OUT για LIVE & STUDIO εφαρμογές Όπως περιγράφεται στη ΤΕΧΝΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ της παρούσας μελέτης (Κονσόλα για την αίθουσα εκδηλώσεων «ΜΙΚΗΣ ΘΟΔΩΡΑΚΗΣ»)	1	2.710,00	2.710,00	32342420-2
2	Ψηφιακή κονσόλα 22 IN/14 OUT για LIVE & STUDIO εφαρμογές Όπως περιγράφεται στη ΤΕΧΝΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ της παρούσας μελέτης (Κονσόλα για την αίθουσα εκδηλώσεων «ΜΕΛΙΝΑ ΜΕΡΚΟΥΡΗ»)	1	1.710,00	1.710,00	
			ΣΥΝΟΛΟ	4.420,00	
			ΦΠΑ 24%	1.060,80	
			ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΔΑΠΑΝΗ	5.480,80	

Η συντάξασα

Α. Χατζηπαυλή

Θεωρήθηκε, 26/3/2019
Η Προϊσταμένη Τμήματος Παιδείας, Νεολαίας,
Αθλητισμού και Πολιτισμού

Χριστίνα Παυλοπούλου



Αριθ. μελέτη : 2019087

Περικλέους 55, 155 61 ΧΟΛΑΡΓΟΣ

«Προμήθεια ηχητικού εξοπλισμού για τις αίθουσες εκδηλώσεων του Δήμου»

Γ Ε Ν Ι Κ Η Σ Υ Γ Γ Ρ Α Φ Η Υ Π Ο Χ Ρ Ε Ω Σ Ε Ω Ν

Άρθρο 1 - Αντικείμενο

Το παρόν τεύχος της Γενικής Συγγραφής υποχρεώσεων (Γ.Σ.Υ.) αφορά στους γενικούς συμβατικούς όρους, βάσει των οποίων θα πρέπει να εκτελεστεί η προμήθεια σε συνδυασμό με τους όρους των λοιπών συμβατικών τευχών.

Άρθρο 2- Ισχύουσες διατάξεις

Η παρούσα προμήθεια διέπεται από τις Διατάξεις:

α. Του Ν. 4412/2016 «Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)».

β. Του Ν. 3463/2006 «Δημοτικός και Κοινοτικός Κώδικας» (ΦΕΚ τ. Α' 114/2006)

γ. Του Ν. 3852/2010 «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης - Πρόγραμμα Καλλικράτης» (ΦΕΚ τ. Α 87/2010).

δ. Τις διατάξεις του άρθρου 107 του Ν.4497/17, όπως τροποποιήθηκαν και ισχύουν σήμερα

Άρθρο 3 - Τρόπος εκτέλεσης της προμήθειας

Η εκτέλεση της ως άνω προμήθειας θα πραγματοποιηθεί με απ' ευθείας ανάθεση, με κριτήριο την χαμηλότερη τιμή, μετά από συλλογή σφραγισμένων προσφορών για το σύνολο του προϋπολογισμού.

Τα τεύχη που αποτελούν τα συμβατικά στοιχεία της προμήθειας, είναι κατά σειρά ισχύος τα κατωτέρω:

1. Ο Προϋπολογισμός
2. Η Γενική Συγγραφή Υποχρεώσεων
3. Η Τεχνική Έκθεση / Τεχνικές Προδιαγραφές
4. Η Οικονομική Προσφορά του αναδόχου

Άρθρο 4- Τρόπος πληρωμής – απαιτούμενα δικαιολογητικά για πληρωμή του αναδόχου.

Η πληρωμές θα γίνονται εφ' άπαξ (για κάθε είδος του προϋπολογισμού), και σύμφωνα με το άρθρο 200 παρ. 3 του Ν.4412/2016 και με την προσκόμιση των αντίστοιχων δικαιολογητικών που ορίζονται στο άρθρο 200 παρ. 4 & 6 του Ν.4412/2016.

Η πληρωμή θα γίνεται μετά την παραλαβή των υπηρεσιών από την αρμόδια επιτροπή, την έκδοση και κατάθεση τιμολογίου στο τμήμα Προϋπολογισμού και Λογιστηρίου και την κατάθεση πλήρους φακέλου δικαιολογητικών.

Άρθρο 5- Σύμβαση – ανάθεση

Η σύμβαση θα συνταχθεί και θα εκτελεσθεί σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στα άρθρα 201 έως 205 του Ν 4412/2016.

Άρθρο 6 - Παράδοση, παραλαβή προμήθειας, κυρώσεις, προθεσμίες, ποιοτικός έλεγχος

Η παράδοση, η παραλαβή, οι κυρώσεις για εκπρόθεσμη παράδοση, ο ποιοτικός έλεγχος και οι λοιπές σχετικές λεπτομέρειες, θα εκτελεσθούν σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στα άρθρα 216 έως 220 του Ν 4412/2016 . **Ο ανάδοχος θα είναι υπεύθυνος για τυχόν μεταφορά των ειδών προς το Δημαρχιακό Μέγαρο εκτός και αν υπάρξει κάποια άλλη συνεννόηση με την προμήθεια . Σε κάθε περίπτωση τα παραπάνω είδη θα πρέπει να έχουν παραδοθεί εντός 30 ημερών από την ημερομηνία υπογραφής της σχετικής σύμβασης.**

Άρθρο 7

Όργανα διενέργειας διαδικασιών της σύμβασης.

Τα υπηρεσιακά όργανα και οι επιτροπές για τον έλεγχο και την αξιολόγηση των προσφορών, των αιτήσεων συμμετοχής, την καταλληλότητα των προσφερόντων ή υποψηφίων, την διαπραγμάτευση με τους προσφέροντες ή υποψηφίους, την γνωμοδότηση για το κάθε θέμα που ανακύπτει από την σύμβαση, την γνωμοδότηση επί των ενστάσεων, την παρακολούθηση της σύμβασης- ανάθεσης και την παραλαβή των υπηρεσιών συγκροτούνται και λειτουργούν σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στο άρθρο 221 του Ν 4412/2016.

Άρθρο 8

Εγγυήσεις

Δεν απαιτείται εγγύηση καλής εκτέλεσης εφόσον η σύμβαση είναι αξίας ίσης ή κατώτερης από το ποσό των είκοσι χιλιάδων (20.000) ευρώ. Τα είδη θα έχουν εγγύηση καλής λειτουργίας (του κατασκευαστή) για δέκα έτη.

Άρθρο 9

Φόροι – τέλη – κρατήσεις

Ο ανάδοχος υπόκειται σε όλους τους βάσει των κειμένων διατάξεων φόρους, τέλη και κρατήσεις. Ο ΦΠΑ βαρύνει τον Δήμο. Σε περίπτωση μεταβολής του συντελεστή ΦΠΑ, η διαφορά θα βαρύνει το Δήμο.

Άρθρο 10

Περιεχόμενα προσφορών

Η κάθε προσφορά θα συνοδεύεται από πλήρη περιγραφή και ό,τι είναι απαραίτητο για την αξιολόγηση των προσφορών. Τα προσφερόμενα είδη πρέπει να είναι σύμφωνα με τις τεχνικές προδιαγραφές. Για τις ανάγκες της αξιολόγησης ο Δήμος έχει τη δυνατότητα να ζητήσει συμπληρωματικές διευκρινίσεις και πρόσθετα στοιχεία. **Δεκτές προσφορές για το σύνολο του προϋπολογισμού.**

Η συντάξασα

Α. Χατζηπαυλή

Θεωρήθηκε, 26/3/2019

Η Προϊσταμένη Τμήματος Παιδείας, Νεολαίας,
Αθλητισμού και Πολιτισμού

Χριστίνα Παυλοπούλου